

Mobilisation culturelle et ses partenaires annoncent une initiative visant à explorer les répercussions civiques des organismes artistiques

Toronto, 19 juillet 2021 – **Mass Culture/Mobilisation culturelle** (MC) est heureux d'annoncer que, en collaboration avec le Conseil des arts du Canada, la Table fédérale, provinciale et territoriale de la culture et du patrimoine, la Fondation Trillium de l'Ontario et la Toronto Arts Foundation, nous mettons en œuvre une nouvelle initiative de recherche, **Recherche en résidence : Répercussions civiques des arts**.

Cette initiative mobilisera six chercheurs en début de carrière, admissibles au moyen du programme Accélération de Mitacs, afin d'effectuer des recherches sur le terrain dans le but d'examiner les répercussions civiques des arts dans la vie des Canadiens. Encadrés par des professeurs experts de six établissements postsecondaires différents, les chercheurs seront jumelés à des organismes et festivals artistiques canadiens où ils mettront à l'essai des outils et des approches pratiques que les organismes artistiques, les bailleurs de fonds, les universitaires et les gouvernements peuvent utiliser pour mieux articuler leurs répercussions dans les collectivités.

« Le projet Chercheurs en résidence représente un tout nouveau niveau de collaboration entre la communauté artistique, les bailleurs de fonds et le milieu universitaire pour faire progresser la recherche sur les répercussions des arts au Canada ». Liz Forsberg, responsable, Investissements en partenariat, Fondation Trillium de l'Ontario.

« Mobilisation culturelle est ravie de réunir un groupe diversifié de chercheurs et un groupe consultatif, et de les mettre en rapport avec des organismes et des festivals artistiques partout au Canada. Les chercheurs travailleront en étroite collaboration avec les organismes artistiques afin d'élaborer des analyses approfondies des répercussions civiques des arts, y compris les questions de lutte contre le racisme, d'équité, de répercussions pour les peuples autochtones, de santé et de mieux-être, et de changement climatique. Ce travail collaboratif créera un modèle de recherche national que Mobilisation culturelle partagera ouvertement avec le secteur des arts et de la culture. » Clare Daitch, coprésidente du Groupe des opérations, Mobilisation culturelle.

« Le Conseil des arts du Canada est heureux, grâce à une grande collaboration avec d'autres bailleurs de fonds, d'appuyer le projet *Recherche en résidence : Répercussions civiques des arts*, qui s'aligne à son Cadre d'impact qualitatif. Cette initiative aidera la communauté artistique dans son ensemble à examiner les répercussions qu'elle a sur ses collectivités et la société en général. » Gabriel Zamfir - Enache, directeur, Recherche, mesures et analyses des données.

L'initiative **Recherche en résidence : Répercussions civiques des arts** mettra en œuvre des recherches sur le terrain, déterminera des indicateurs et recueillera, analysera et interprétera les données. Elle sera dirigée par un comité consultatif composé des partenaires du projet, et sera facilitée et documentée par Robin Sokoloski à Mobilisation culturelle et Mary Elizabeth Luka à

l'Université de Toronto à Scarborough. Une fois terminé, ce modèle de recherche national, comprenant cinq cadres d'impact qualitatif, sera partagé publiquement.

Au cours des prochains mois, Mobilisation culturelle et les partenaires du projet inviteront les organismes et les festivals artistiques à présenter une demande pour accueillir un chercheur (virtuellement, le cas échéant). Pour en savoir plus sur l'initiative, cliquez ici :

<https://massculture.ca/recherche-en-residence-repercussions-civiques-des-arts/>.

L'initiative Recherche en résidence : Répercussions civiques des arts renforcera la capacité du secteur canadien des arts à élaborer des approches fondées sur des données probantes et à bâtir un avenir où le secteur des arts au Canada pourra prospérer.

Faits en bref

- L'initiative **Recherche en résidence : Répercussions civiques des arts** est une collaboration entre Mobilisation culturelle, le Conseil des arts du Canada, la Table fédérale, provinciale et territoriale de la culture et du patrimoine, la Fondation Trillium de l'Ontario et la Toronto Arts Foundation.
- L'initiative mobilisera des chercheurs de chacun des établissements suivants : Université McGill, Lieu de rassemblement autochtone de l'Université Emily Carr, Université de Winnipeg, Université Dalhousie et Université Carleton.
- Les chercheurs et le domaine d'intérêt pour les répercussions civiques de leurs arts spécifiques sont : Sydney Pickering, Indigénité; Emma Bugg, Climat et durabilité; Aaron Richmond, Santé et bien-être, Shanice Bernicky, Diversité et inclusion; Audree Espada et Missy LeBlanc, Diversité et inclusion.

-30-

Mobilisation culturelle est un organisme de soutien collaboratif qui adopte une approche communautaire pour fournir à diverses parties le contexte et les liens nécessaires pour améliorer la mobilisation équitable de la recherche en arts et en culture. Mobilisation culturelle et ses activités reçoivent le soutien de la Fondation Trillium de l'Ontario, du Toronto Arts Council, du Conseil des arts du Canada, La Table fédérale, provinciale et territoriale de la culture et du patrimoine et des Services artistiques et culturels de la Ville de Toronto.

Communications avec les médias : Kathryn Geertsema, gestionnaire de bureau

info@massculture.ca | www.massculture.ca

Twitter et Instagram : @massculture_ | Facebook : @massculture19 | LinkedIn : @Mass Culture