



MOI ET EDI : LES FONDAMENTAUX



TAU S. BUI

[LIRE LA BIO](#)



PETER FARBRIDGE

[LIRE LA BIO](#)

ANIMATEUR: TAU S. BUI & PETER FARBRIDGE

Cette série de trois modules d'apprentissage en ligne est conçue pour aider les travailleurs et travailleuses du secteur artistique à mieux saisir la raison d'être, la terminologie et les actions de l'Équité, de la diversité et de l'inclusion (EDI). Destiné à ceux et celles de niveau débutant ou autres qui souhaitent une remise à niveau, ce programme itératif et interactif offre aux participants un survol solide des concepts de base de l'EDI pour le mettre à l'épreuve dans leurs lieux de travail ou leurs vies personnelles.

ATELIER 1 | 21 MARS DE 14 H HE

Comprendre le terrain

Le premier des trois modules, "Comprendre le terrain", mène les participants à travers la terminologie et les statistiques traitant des personnes autochtones, noires et de couleur (PANDC), et revient sur les événements, tant contemporains qu'historiques, qui nous aident à comprendre comment nous en sommes arrivés là aujourd'hui en termes de racisme, et la nécessité du travail d'EDI.

Atelier 1 sera également disponible en ligne (asynchrone) en français avec sous-titres anglais.

ATELIER 2 | 23 MARS DE 14 H HE

Le ressenti des préjugés

Ce module examine comment les effets de la discrimination et de l'exclusion se manifestent dans la vie des personnes dites de la diversité. Dans un premier temps, les participants explorent les grands thèmes de l'exclusion, la discrimination, les biais, et l'intersectionnalité. Ensuite, les participants passeront à la deuxième partie pour apprendre comment tous ces thèmes-là peuvent impacter la vie quotidienne des personnes dites de la diversité.

Cet atelier aura lieu à 10 heures ET en anglais.

ATELIER 3 | 28 MARS DE 14 H HE

Vers une démarche constructive

"Vers une démarche constructive" mets une lumière sur comment nous pourrions activer l'Équité, Diversité et Inclusion. La formation examine dans un premier temps les défis et les responsabilités en tant qu'une personne alliée à la cause d'EDI. Ensuite, ce module poursuit à donner des exemples de formules concrètes pour hausser la présence d'inclusion dans nos institutions et nos vies.

Cet atelier aura lieu à 10 heures ET en anglais.

ATELIER 4 | 30 MARS DE 10 H HE

Faire de l'espace dans les conversations difficiles

Facilité par l'animatrice de Postmarginal, la psychologue Dre. Lisa Ndejuru, et accompagnée par Peter Farbridge, cette formation traite de la compassion, de la patience et du courage nécessaires pour maintenir des conversations sensibles dans le travail d'EDI. Conçue pour ceux et celles qui et qui souhaitent ajouter quelques acquis supplémentaires à leur boîte à outils.

Atelier 4 en anglais seulement

[INSCRIVEZ-VOUS POUR LES ATELIERS GRATUITS ICI](#)